

**Перед отправкой выполненных заданий просим оформить их в соответствии с образцом (см. инструкцию по оформлению работы).  
Не забудьте заполнить сведения об авторе и лист согласия на обработку данных.  
Желаем успехов!**

---

**Филологическая олимпиада ОмГУ им. Ф. М. Достоевского для школьников  
2018-19 уч. год**

**Заочный этап**

**Тематическое направление:**

**«Традиции гостеприимства в русском языке, литературе и культуре»**

**Задания для 7-8 классов**

**Произведения:**

Н. В. Гоголь «Старосветские помещики»

А. С. Пушкин «Дубровский»

М. Е. Салтыков-Щедрин «Дикий помещик»

Пословицы и поговорки русского народа о гостеприимстве, праздниках и обрядах, госте и хозяине, хлебе, еде, напитках и под.

**Максимальный балл – 35 б.**

**Часть I. Литературоведение (16 б.)**

**Задание 1.** На «званом обеде» у помещика (сказка М.Е. Салтыкова-Щедрина «Дикий помещик») гости играют в «пульку». Что это такое? (4 балла)

**Задание 2.** Какое правило гостеприимства, хотя и по уважительной причине, нарушил Владимир Дубровский? (4 балла)

**Задание 3.** Второй том повести А. С. Пушкина «Дубровский» открывается описанием праздника в Покровском. Как называется этот праздник, когда он отмечается? (5 балла)

**Задание 4.** Каким знаком хозяин Троекуров даёт гостям знать, что обед окончен? (3 балла)

**Часть II. Языкознание (19 б.)**

**Задание 5.** Во фрагменте из повести А. С. Пушкина «Дубровский» (т. 2, гл. 9) употреблены слова *обед* и *обедня*.

*«Прибор сюда, — закричал Кирила Петрович, — милости просим, Антон Пафнутьич, садись да скажи нам, что это значит: не был у моей обедни и к обеду опоздал. Это на тебя не похоже, ты и богомолен и покушать любишь».*

Обратившись к этимологическим и толковым словарям, к тексту всего фрагмента, охарактеризуйте (5 баллов):

- 1) происхождение этих слов, выделите их исторический корень;
- 2) семантическую связанность двух слов, определите, в каком именно значении состоит их общность.

**Задание 6.** Найдите в соответствующих фрагментах из повести Н. В. Гоголя «Старосветские помещики» устойчивое выражение, которое по своей функции и принципу создания похоже на следующие выражения: *жить-поживать, горе горькое, пути-дороги, звать-величать, море-океан, ревмя реветь, полным-полно, тьма-тьмущая, яснее ясного и др.*

Поясните, какие языковые средства вместе с выписанным выражением образуют стилистический прием. Укажите этот прием. Поясните, какое значение имеет этот прием для содержания всего текста. (4 балла)

**Перед отправкой выполненных заданий просим оформить их в соответствии с образцом (см. инструкцию по оформлению работы).  
Не забудьте заполнить сведения об авторе и лист согласия на обработку данных.  
Желаем успехов!**

---

**Задание 7.** Н. В. Гоголь, представляя героев повести «Старосветские помещики» своим читателям, пишет о них так: *«Афанасий Иванович Товстогуб и жена его Пульхерия Ивановна Товстогубиха, по выражению окружающих мужиков, были те старики, о которых я начал рассказывать».*

*Товстогубиха* – это фамилия или прозвище? Ответ доказите, опираясь на контекст и на способы грамматического оформления русских женских фамилий. (6 баллов)

**Задание 8.** Прочитайте русские пословицы, поговорки, приметы о гостеприимстве, ответьте на вопросы (4 балла):

Вопрос 1. При помощи каких средств в слове, обозначающем лицо, выражается грамматическое значение женского рода?

*Нож со стола упал – гость будет, ложка или вилка – гостья.*

Вопрос 2: С помощью какой морфологической формы выражено противопоставление в данной пословице? Ответ поясните.

*На земле гостем жить хорошо, а хозяином лучше того.*

Вопрос 3: Какой звук произносится на конце выделенного слова? Ответ объясните.

*Гость в дом – **Бог** в дом.*